

Қарақалпақстан Республикасы
Мәлімлеме – кітапхана орайы



«Халық шайырынан өрнек алған қыссахан»

Халийла Дәулетназаровтың
(биобиблиографиясы)

Нөкіс - 2018 жыл

Кирисуї

Әлбетте, ел-халық, Ұатан дәртін жырламаған шайыр жоқ шығар? Бирақ, хәр шайырдың өз айтар сөзи өз жолы бар. Халийла Дәўлетназаровтың да қосық дүньясында өзиниң ҳаўазы, өзиниң жолы бар. Халийла Дәўлетназаров өзиниң шайырлық жолын жетписинши жылларда баслады хәм 80-ши жыллардың орталарында белгили бир ҳаўазға ийе танымалы шайыр болды. Оның «Хат», «Сен маған керексең», деп аталатуғын дәслепки топламлары шайырлықтың тунғыш соқпақлары болса да, оларда өткир сөздиң ушқынлары шашырап, жыллы сезимлердиң леби сезилип турар еди. Шайырдың кейинги жыллары шыққан «Ашық болмаған ким бар», «Хош қал жаслығым», «Дос болыў хәммениң қолынан келмес» топламлары оқыўшы журтшылықтың сүйикли шығармалары болды, халық арасына кеңнен танылды. Бул китаплардың Бердақ атындағы мәмлекетлик сыйлыққа усынылыўыда тосыннан емес. Халийла Дәўлетназаровтың қосықларының тематикасы көп түрли. Онда әдеп – икрамлылықтан баслап ышқы- мухаббат темасына дейин сөз болады. Оның шығармаларын оқып қарағанда, оның баслы жыры халық тәғдири, ел тәғдири, Ұатан тәғдири екенин көресең. 80-ши жыллардың ақыры 90 жыллардың басында Өзбекстан хәм Қарақалпақстан бир туўысқан болып бирлесип, өз алдына шаңырақ көтериў ушын, келешек әўладқа азат хәм абат Ұатан қалдырыў ушын гүреске түсти. Халийла Дәўлетназаровтың ел тәғдири туўралы жалынлы қосықларының көпшилиги тап усы абыржы жыллары шықты. Оның «Қарақалпақстан», «Ғайры журтлардағы қарақалпақлар», «Қарақалпақлардың қара қалпағы» қосықлары елдиң бирлигин билиўге, елдиң ерлигин таныўға жәрдем еткендей сезиледи. Халийла Дәўлетназаров халықтың өтмиш тарийхын, оның бүгинин келешегин бир деп билген шайыр. Халық өзлигин өтмиши арқалы танийды, келешекке умтылыў арқалы раўажланады. Халийла Дәўлетназаровтың ашықлық қосықлары өз алдына бир төбе.

Жаслық көшелери қызыллы-жасыл,

Умит жипеклери хасылдан –хасыл,
Мухаббат пасылындай жоқ шығар пасыл
Бул бостанда сайран етпеген ким бар?

Шынында да ашық болмаған ким бар? Мухаббат қосығын айытпаған ким бар? «Оның сен маған сүйемен деп едиң...», «Мухаббат сен маған келгейсең», «Көзлерің кийиктің көзлерине мегзер», «Егер еслей алсаң» тағы басқа қосықтары адамдағы ең гөззал, ең хасыл сезімлердің бири болған мухаббатты көркем сөзлер кестеси менен береді. Оның «Насрый қосықтары» буның дәлийли. Проза менен қосық жазыу дүнья әдебиятында бар дәстүр. Бирақ бизиң әдебиятымызда кемнен кем ушырасады. Халийла Дәўлетназаров насрый (проза) сөзлер менен терең хәм нәзик лирикалық сезімлерди бериўге болатуғынлығын көрсетти. XX әсирдің соңғы 30 жыллығында қарақалпақ әдебиятында жаңа лирик форма есапланған насырый қосықлар пайда болды. Насырый қосық жазылуы формасы бойынша насыр, ал мазмуны бойынша лирика, эмоционаллық сезімталлығы басым, поэтикалық сөз маржанларын өзінде жәмлестире билген, ритмликке ийе көркем форма. Қарақалпақ әдебиятындағы насырый қосықлар тийкарынан шайыр Халила Дәўлетназаровтың аты менен байланыслы. Себеби, ол насырый қосық формасының кәмил устасы болып жетилисти. Шайыр өзиниң дөретиўшилигинде қарақалпақ насырый (эпифания) қосықларының көркемлик дәрежесин арттырыу ушын шайырлық талантын иске қосты. Шайырдың “Өмир”, “Көзлер”, “Мухаббат қайғы”, “Мүрәжатнама”, “Бахыт қусы” хәм т. б. насырый қосықлары жоқары көркемликке ийе. Оның усындай шығармалар енгизилген “Әлүидағ мухаббат, әлүидағ!”, “Хош қал, жаслығым” атамасындағы насырый қосықлардың топламы жарық көрди. Насырый қосық қара сөз бенен жазылатуғын болғанлықтан оны дөретиў әпиўайыдай туйылады. Бирақ бул форма шайырдан үлкен шеберликти талап етеди. Себеби, қара сөз көбинше эпика жанрына мас түседі. Ол эпикалық баянлауға бейим. Соның ушын да шайыр Абдулла Ариповтың “мазмунда -өмир, формада-искусство болсын”(1) деген пикири насырый қосықларға да толық тийисли. Халийла Дәўлетназаровтың ғәрезсизлик жылларындағы шайыршылық келбети менен оның лирик қахарманларының ишки дүньясының руўхыйлық сыпатлары, олардың дәўирге белгили дәрежеде сәйкеслиги, қулласы, сөз шебери поэзиясының сырлары көз алдыңызға келеди. Шайыр ең алды менен өз журтын, өз ел халқын-Республикасын жырлайды. Сол ушын да оның мынадай қатарлары ғәрезсизликке пидайылық пенен Ыатан сүйгишлик, патриотизмнің айқын тымсалы:

Биз уллы жаўынгер халықтың урпағы,

Есейген көркейген әрманы –бағы,
Әйне жаслық, әйне наўқыран шағың,
Шадлықта сайранла, Қарақалпақстан!
Бахыт бостанымыз- ойы хәм қырың,
Бардур Ана меҳри, илахий нурың,
Қәдем нық, шағласын еркинлик жырың,
Қалмағыл әрмана, Қарақалпақстан!

Әлбетте, бул көтеріңки руўх еркинлик пенен ғәрезсизликтің епкини менен дөреген десек, шайыр олар менен шекленбей, өз лирик қаҳарманларының келешек әрманларын тағы да раўажландырыўды мақсет етеди, тағы да кеңирек еркинлик ҳаққындағы ойларын сәўлендиреди. Бир сөз бенен айтқанда ,Халийла Дәўлетназаров өзиниң барлық шығармалары менен ғәрезсизлик жылларында жоқары патриотизм менен гуманизмди жырлады, ҳақыйқатшыллық пенен суўғарылған лирик қаҳарман жүрегин терең ашатуғын мәртликке толы поэзия дөретти, туўған жердиң топырағы менен қәдир-қымбатын, мухаббатты қәстерлеўши поэмалар жазды. Усылар арқалы шайыр бизиң заманымыздың танылған сөз устасы болып танылды десек арзыйды.

Халийла Дәўлетназаровтың өмири хәм дөретиўшилиқ хызмети

Шайыр Халийла Дәўлетназаров бүгинги күни халқымыздың ең сүйикли шайырларының бирине айланды. 1952-жылы 10 февральда Кегейли районының «Халқабад» аўылында дийхан хожалығында дүньяға келди. Ол Халқабад аўылындағы 25-санлы орта мектепти 1969 жылы табыслы тамамлады. Соң ол Нөкестеги көркем өнер училищесинде оқыды. Әскерий хызметте де болып қайытты. 1977-жылы ол «Қарақалпақстан жаслары» газетасына әдебий хызметкер болып жумысқа алынады. Бирнеше жылдан соң Қарақалпақстан телерадиокомпаниясына редактор, бөлим баслығы соң, «Қарақалпақстан» баспасында редактор, 1996-жыл 10 февральдан «Еркин Қарақалпақстан» газетасының бас редакторының орынбасары лаўазымында табыслы ислеген. 1979-1985-жыллар аралығында Бердақ атындағы қарақалпақ мәмлекетлик университетиниң филология факультетиниң студенти болды. Ол Өзбекистан хәм Қарақалпақстан журналистлер аўқамының ағзасы. Үш ул хәм үш қызды өсирип, тарбиялап, ақлықлары хәм өмирлик жолдасы менен бирге бахытлы турмыс қурып жасап атырған ата. Ол журтшылығымызға бир неше поэзиялық топламларды саўға етти. Сондай-ақ, оның Аббаз, Садық шайырлардың жолын даўам етиўши қыссаханлығы да айырықша хұрмет пенен тилге алынады. Халийла Дәўлетназаров поэзиясы өзиниң сезимталлығы, расгөйлиги хәм әпиўайылығы менен дараланып турады. Ол не ҳаққында сөз етсе де, жақсы ислерге сүйинип, намақулшылықларға күйинип шын кеўилден айтады. Поэзиясының илхамлы қыл қәлеми менен рәң - бәрең сүўретлер салыўға ериседи. Халийла Дәўлетназаров қарақалпақ әдебияты, мәденияты көркем өнериниң раўажланыўына өз үлесин қосып киятырған, шайыршылық пенен қоса қыссаханлық жағынан да көзге түсип киятырған инсанлардың бири болып табылады. Насырый қосықларынан 10 нан артық китаптар, 8 поэма, 100 ден артық эпифаниялар (насырый қосықлар), 200 ден артық публицистик мақалалары басып шығылды. Олардан, «Хат» (1980), «Сен маған керексең» (1986), «Сен жақсы қызсаң» (1988), «Ашық болмаған ким бар» (1991), «Хош бол жаслығым» (1993), «Әлўидағ мухаббат, әлўидағ» (1993), «Дос болыў хәммениң қолынан келе бермейди» (1994), «Ашық болып жасаң» (2011), поэзиялық китаптары хәмде “Хасирет хәўири” (1985), “Тынышлық ҳаққында сөз” (1986), “Анама хат” (1987), “Әлўидағ мухаббат, хош бол жаслығым” (насырый) (1993), “Зийўарий шежире” (1995) хәм (2016) “Батырлық баязы” поэмалари. 1997 жылда “Өзбекистан Республикасында хызмет көрсеткен журналист” атағын алды. 2015- жылы «Қарақалпақстан Республикасы халқ шайыры» атағын алды. Мийнет стажы 40 жыл.

«Амударья» журналы 2017-жылда Грант есебинен жас китап оқыушылар ушын латын хэм кирилл “Китаплар—досларым мениң” сериясында 2-атамада китапларды баспадан басып шықты. Халийла Дәўлетназаров 2000- жылы Ташкент қаласындағы Қарақалпақстан Республикасы әдебияты хэм мәденияты күнлерине қатнасып, оқыу орнында, кәрханаларында, ушырасыуларда қысса жолында қосықлар оқыды.Қоңсылас Хорезм ўәлаятында Қарақалпақстан мәденияты күнлеринде қатнасып, Гүрлен, Хийўа қалаларында болды хэм дослықты жырлаушы темасында публистикалық мақалалар жәриялады. Сурхандәрья ўәлаятының Термиз қаласында болып өткен «Алпамыс» дәстанының 1000 жыллығына бағышланған ақын шайыр бақсылардың халықаралық таңлауында қатнасып, төрешилер тәрәпинен ылайықлы баҳаланды. Сурхандәрьяда «Байсын бәхәри» фестивалына қатнасыушы қарақалпақстанлы бақсы –жырауларға басшылық етип барды хэм өзин қыссахан сыпатында көрсетип қайтты.1995-жылы Алматы қаласында болып өткен түрк халықларының жер жүзилик музыка симпозиумында қыссахан сыпатында қатнасып қайтты.Шайырдың қосықлары «Ўзбекистон адабиёти ва санъати» газетасында, Өзбекистан баспа сөзлеринде «Шарқ юлдузи», «Ёшлик» журналларында жарық көрген. Қазақстанның «Дана» журналында бир дүрким қосықлары басылған.

Ақ қағазлар зәрүр қәлемге,
Ай менен күн зәрүр әлемге,
Ғәрип ашық зар, Шахсәнемге,-
Сен маған керексең...

Жүрегимнің қуяшы-көзиң,
Исмиң болды тек, айтар сөзим,
Жойтпау ушын өзимди өзим,
Сен маған керексең ...


Гөззаллықты таныуым ушын,
Қосық пенен қалыуым ушын,
Өшип қалмай жаныуым ушын
Сен маған керексең ...

Қарақалпақстан телевидениесінде хәм радиосы архивінде (Алтын фондында)Халийла Дәўлетназаровтан жазып алынған бир неше саатлық еситтириў, көрсетиў хәм қисса қосықлары сақланған. Ол республикалық, қалалық «Сен жалғызсаң, сен муқаддессең, Ытан», Зульфия атындағы мәмлекетлик, «Нихол» жас атқарыўшыларының, Аймыхан Шамуратова, Даўытбай Қайыпов, Замира Хожаназарова атындағы республикалық таңлаўларда төрешилер топары белсендилериниң бири. Бир неше онлаған шайыр, журналист, жас атқарыўшы бақсы –жыраўлардың жақын мәсләхәтшиси, жол көрсетиўшиси, устазы. Халқымыздың сүйикли шайыры, қиссахан, журналист Халийла Дәўлетназаровтың әдебий дәретиўшилигине еле де үлкен табыслар тилеп, оның қарақалпақ көркем өнери мәденияты жолында ислеген хызметлери ушында үлкен миннедаршылық билдиргимиз келеди. Себеби Халийла Дәўлетназаровтың ислеген хызметлери халқымыз ушын да, жаслар ушын да өрнек болыўы сөзсиз.Бүгүңги күнде 20 дан артық шәкиртлери республиканың мәденият хәм санъат тараўында мийнет көрсетип атыр.Олардан Б. Каримова, М. Сапаева, М. Утемуратов,Д. Мамбетмуратов, С. Аннакулова, Б. Жуматаев ва басқада қосықшылар оның Ытан,Ғәрезсизлик, дослық ҳаққында 100 ден артық қосықшыларын намасына келтирип қосық қылып айтып жүрипти. Шайыр қәлеминен дөреген шығармалары кәсиб-хунар коллежлери хәм академик лицейлериниң сабақлықларына киритилген. Халийла Дәўлетназаров Наўрыз хәм Ғәрезсизлик байрамлары мунәсебети менен нураныйларға, мийинет ветеранларына, жәрдемге мутәж жалғыз кекселерге жетим балаларға ғамқорлық көрсетип келмекте.

Библиографик дизим:

1. Кирисиў
2. Халийла Дәўлетназаровтың өмири хәм дәретиўшилиқ хызмети
3. Халийла Дәўлетназаровтың өмири хәм дәретиўшилиқ хызмети дәўириндеги тийкарғы сәнелер
4. Халийла Дәўлетназаровтың қосықларына жазылған намалар
5. Халийла Дәўлетназаровтың алған атақ хәм сыйлықлары
6. Халийла Дәўлетназаровтың шығармалары қарақалпақ тилинде
7. Халийла Дәўлетназаровтың шығармалары ўзбек тилинде
8. Халийла Дәўлетназаров хәм шығармалары ҳаққында

Халийла Дәўлетназаровтың қосықларына жазылған намалар

- 
1. Жаслығым, сен мени таслап барсаң... Нурназар Қәллибеков намасы.
 2. Дым сулыў-аў сениң күлгениң... Зийўатдин Лепесов намасы.
 3. Сени излеп келермен еле... Шарападинов намасы.
 4. Суўға барған қыз.. Марат Қурбанбаев намасы
 5. Қызыл қум. Нәжимаддин Мухаммединов намасы.
 6. Көзлериңди унаттым сениң... Қурбанбай Зәретдинов намасы.
 7. Он сегиз жас. Қәдирбай Ҳилалов намасы.
 8. Бәхәр хәм сен . Мақсет Дошбаев намасы
 9. Егер, еслей алсаң мени еслеп жүр?! Қәдирбай Ҳилалов намасы.
 10. Сен маған керексең!.. Турсынбай Жолдасов намасы.
 11. Туўылған күн. Орынбай Мәмешов намасы.
 12. Сени ойламаған гезим жоқ ... Зийўатдин Лепесов намасы
 13. Қызларға. Нурназар Қәллибеков намасы
 14. Қарақалпақстан. Әбдирейим Султанов намасы.
 15. Сен бәхәрге, гүлге мегзерсең... Ғанибай Аманиязов намасы.

- 16.Қарындасларыма. Қәдирбай Ғилалов намасы
- 17.Бийтаныс қыз. Зийўатдин Лепесов намасы.
- 18.Мухаббат толғанысы. Қурбанбай Зәретдинов намасы.
- 19.Наз хәйкелин таққан жанан көринди. Ғанибай Аманиязов намасы.
20. Ашық болмаған ким бар?.. Зийўатдин Лепесов намасы.

Халийла Дәўлетназаровтың өмири хәм дөретиўшилиқ хызмети дәўириндеги тийкарғы сәнелер



1. 1952-жылы 10 февральда Кегейли районының «Халқабад» аўылында дийхан хожалығында дүньяға келди.
- 2.Халқабад аўылындағы 25-санлы орта мектепти 1969 жылы табыслы тамамлады.
- 3.1977-жылы ол «Қарақалпақстан жаслары»газетасына әдебий хызметкер болып жұмысқа алынады.
- 4.1983-1988 жылы Қарақалпақстан Республикасы телерадиокомпаниясында телередактор, аға редактор, радиода музыка булиминиң баслығы.
- 5.1979-1985-жыллар аралығында Бердақ атындағы қарақалпақ мәмлекетлик университетиниң филология факультетиниң студенти болды.
- 6.1988-1995 жыллары «Қарақалпақстан» баспасында редактор.
- 7.1995-1996 жыллыр аралығында Қарақалпақстан Республикасы телерадиокомпаниясында болим баслығы.
- 8.1996-2009жыллары «Еркин Қарақалпақстан» газетасының бас редакторының орынбасары лаўазымында табыслы ислеген.
- 9.2009- жылдан Хәзирге шекем «Әмударья» журналының бас редактор лаўазымында ислеп келатыр.

Қыссахан жолы- радио, телевиденениң алтын фонтында бир қанша шығармалары бар.

Эфифаниялары- жүзге жақын

Қосықларына жазылған намалар- жүзден артық

Публицистикалары-күнделикли баспада бир неше.

Халийла Дәўлетназаровтың алған атақ ҳәм сыйлықлары



1. 1997 жылда “Өзбекистан Республикасында хызмет көрсеткен журналист” атағын алды.

2. 2015- жылы «Қарақалпақстан Республикасы халқ шайыры» атағын алды.

Халийла Дәўлетназаровтың шығармалары қарақалпақ тилинде



1972

1. Ойларым сен ҳаққында: [қосық] // Әмиўдәрья. - 1972. -№7.- Б.79-80.

1976

2. Музалар мениң мухаббатым, қулшылар қиялларым: [қосықлар]
// Әмиўдәрья. - 1976. -№12.- Б.85-86.

1977

3. Адамның кеўили; Жадырап тур ана тәбият; Дәрўазшы: [қосықлар]
// Әмиўдәрья. - 1977. -№11.- Б.69.

4. Тек те мениң сөйлер жүрегим; Баха хэм сен; Қызғаныш; Сен яр, қайтып кел:[қосықлар] // Әмиўдәрья. - 1977. -№4.- Б. 66.

1980

5. Хат: (Қосықлар),- Нөкис: «Қарақалпақстан», 1980.-50 б.

1984

6. Қанатлы ҳаўаз: [қосық] // Қарақалпақстан. - 1984. – 21 авг.

1985

7. Қол орамал; Ўақыт; [қосықлар] // Әмиўдәрья. - 1985. -№11.- Б.76-77.

1986

8. Сен маған керексең: (қосықлар),- Нөкис: «Қарақалпақстан», 1986.-51 б.

1988

9. Хәсирети хәўири: [поэма] // Әмиўдәрья. - 1988. -№2.- Б.47-50.

1989

10. Сен жақсы қызсаң: Қосықлар хэм поэмалар,- Нөкис: «Қарақалпақстан», 1989.-80 б.

1991

11. Ашық болмаған ким бар?: Қосықлар хэм поэмалар,- Нөкис: «Қарақалпақстан», 1991.-96 б.

1992

12. Қарақалпақ баязы: [қосық]// Еркин Қарақалпақстан. - 1992. – 3 окт.

1993

13. Әлўидағ мухаббат, әлўидағ!...: насрый поэма, насрый қосықлар, намалы қосықлар.-Нөкис: Арал журналы, 1993.-152 б.

14. Елликқала тойың мүбәрек болсын!.: [қосық] // Еркін Қарақалпақстан.
- 1993. – 7 дек.

15. Хәзирети дийқан тәрийпи: [қосық] // Еркін Қарақалпақстан. - 1993. – 9
нояб.

1994

16. Дос болыў хәммениң қолынан келмес...: Қосықлар, поэма.-Нөкіс:
«Қарақалпақстан», 1994.-124 б.

17. Дүнья салтанат дүздірген сизлер!: [қосық 8-март] // Еркін
Қарақалпақстан. - 1994. – 6 март.

18. Мениң байрағым!...:[қосық] (Сүренлер хәққынды сүрен):
[Қарақалпақстанымыздың бирден бир мәмлекетлик нышанлары-
конститутциямыз, гимнимиз, гербимиз хәм байрағымыздың қабыл
алыныўындай ислерге белсене қатнасқан елимиз перзентлерине арнайман] -
// Еркін Қарақалпақстан. -1994. – 9 апр.

1995

19. Бизди, шайыр емес-әрман деп билиң!...:Үйренбегенимди, енди
үйрендим!; Бу халық үшын!...: (шайыр Ибрайым аға Юсуповқа) “Жетинши
дүркин”де баратыр,бир қыз!;Қарақалпақта сондай болсын, қыз болса!:
(композитор Абадан апа Сапароваға) ; Мен жанып болдым...; Сениң менен
кететуғын жерим жоқ...; Бизди, шайыр емес-әрман деп билиң!...: [қосықлар]
//Қарақалпақстан жаслары.-1995.-6 июнь

20. Зийўарий шежире: [үзинди] // Еркін Қарақалпақстан. - 1995. – 21
янв. //Қарақалпақстан жаслары.-1995.-30 март.

21. Тәнимиз ишинде бир шийрин жан бол: [қосық] // Еркін Қарақалпақстан. -1995. – 21 окт.

22. Шайырман деп айтыў оғада қыйын..; Қарақалпақлардың қара қалпағы!.; Қолыңыздан келсе ашық боп жасаң!..;Нәмәртлик!..; Қораз бенен ийттиң хызметі!..; Өш алыў: [қосықлар] – Еркін Қарақалпақстан- 1995.- 20 май.

1996

23. Атып өлтирилди соңғы Жолбарыс; Ушыўды үйрениў керек Бүркіттен!;Халқым,мен сизлерге ‘стан’әпердим!: [А. Досназаровқа] // Еркін Қарақалпақстан. - 1996.-8 авг.

1997

24. Дүнья ҳақ гәде намақул сөйлейди: [қосықлар] // Еркін Қарақалпақстан. - 1997. – 10 апр.

25. Мириўбет күнине көз айдын: [қосық] // Еркін Қарақалпақстан. -1997. – 21 март.

1998

26. Ашылсын !; Сапарбай !; Дүньяда сатылмас нәрсе аз екен!.; Дәрдиңнен: [қосықлар] // Еркін Қарақалпақстан. - 1998.-1 янв.

27. Қарақалпақта көп жақсылар бар еди...; Жийдели Байсынға хат;Тәселле; (Өз жанларына өзлери қаслық етиўшилерге); Әўелин сора ма, ақырын сораң!; Қарақалпаққа кимлер келип кетпеген?;Жолбарыслар жасаған жерде ; Қалтаман :[қосықлар] // Еркін Қарақалпақстан. - 1998. – 1 авг.

1999

28. Улығлаў: [қосық] // Еркін Қарақалпақстан. - 1999. – 6 март.

29. Халықтан бөлек кетип хеш ким мәрт болмас;Тек бир рет;Аўырлық;Гүлпаршын;Қаш, қаш, қаш;Ата анадай кеширимшил халық болмас;Тәсир етпей атыр;Тунғыш мухаббат;Өзимнен басқаға өкпе –гийнем жоқ ; [қосықлар] // Еркін Қарақалпақстан. - 1999. – 30 окт.

2000

30. Уллы Зибан: [поэзия] // Еркін Қарақалпақстан . - 2000.- 30 нояб.

31. Шөліккеў азабын жеңген дарақлар: [поэзия] // Еркін Қарақалпақстан. - 2000. – 12 сент.

2001

32. Дүньяның мәңгилик қосығы: [ана хаққында қосықлар] // Еркін Қарақалпақстан. - 2001.-8 март.

33. Қутлы болсын хош жигитлик жетписиң!; [қосық] “Қарақалпақстан жаслары” 70-жыл: // Қарақалпақстан жаслары.-2001.-13 февр.

2002

34. Жанымды халқыма сөз етип шаштым: [қосықлар] // Еркін Қарақалпақстан. – 2002.-14 сент.

35. Уллылар уллысы – устаз, муғаллим: [қосықлар] // Еркін Қарақалпақстан. – 2002.-1окт.

2003

36. “Қарақалпаққа уллылық қайтты”, ”Шаңырақ”, ”Анажан”, Мухаббат кайтагор, мухаббат қайт-қайт!?: [қосықлар] //Қарақалпақстан жаслары.- 2003.-11сент.

37. Мунажжимлер, Ытатан тэшўиши, Балықлар, Аңшылар, Менде бир эрман бар анамнан мийрас: [қосықлар] // Еркин Қарақалпақстан. – 2003.-1 апр.

38. Теңиз туўралы толғаў:[Арал машқаласы –елдиң машқаласы конкурсы]
//Қарақалпақстан жаслары.-2003.-27 нояб.

39. “ Умытқаным жоқ”, “Мен мың жыл жасайман”, “Әкемниң аяғы ушына барып...”, ”Өмир уллы кәрўан екен”, «Жаман аўыл»”-дейди, жаман қаяғы? :
[қосықлар] //Қарақалпақстан жаслары.-2003.-3 нояб.

2004

40. Ана Ытатан алғыс жәриялар сизге!: [қосық] // Еркин Қарақалпақстан. -
2004.-4 дек.

41. Ытатан тәрийпи: [қосық] // Еркин Қарақалпақстан. - 2004.-31авг .

42. “Уллы дала”, “Сизден мийрас болып жақсылық қалсын”, “Мени қарақалпақ жерине көмиң!” “Халқына мин тағыўшыларға”, “Көзи ашық, тик турып уйықлайды атлар”: [қосық] // Еркин Қарақалпақстан. - 2004.-2 март.

2005

43. Жақсыдан даңқлы ат қалды.(эжайып ел перзенти Пиржан Халмуратовты еслеп): [қосық] // Еркин Қарақалпақстан. - 2005.-11авг .

44. Көзлери кийиктиң көзине мегзер:[қосық намасы Н. Қәллибековтики]//
Мәденият хәм спорт.-2005.-№27-28.-8 дек.

45. Қарақалпақ!...-дегенде!?!..публистика: [қосық] // Еркін Қарақалпақстан.
- 2005.-9 апр.

2007

46. Аўыл әрманлары: [қосық] // Еркін Қарақалпақстан. - 2007.-13 март.

2008

47. Қарақалпақ топырағы: [қосық] // Еркін Қарақалпақстан. - 2008.-
3сент.

48. Мен көп улығладым «Ийшан қаланы»: [қосықлар]// Еркін
Қарақалпақстан. - 2008. – 15 июль.

49. Саратанның суўық хабары: [қосық И. Юсупов хаққында] // Еркін
Қарақалпақстан. - 2008.-21 авг.

2009

50. Жаным жаманлықтан бираз тазарды: [қосықлар] // Еркін
Қарақалпақстан. – 2009.-10 янв .

51. Қаўын сейили: [қосық] //Устаз жолы.-2009.-№37.-12 сент.

52. “Сизге”:[қосық И. Юсуповтың естелигине]// Еркін Қарақалпақстан. -
2009. – 12 май.

2010

53. Жаратылысқа жүгиниў: [қосық] // Еркін Қарақалпақстан. – 2010.-27май.

54. “Сабак даўам етер әдебияттан”(Ә. Шамуратов ҳаққында): “Қарабайлы”, “Сөз кистлери салған сүўретлери”: [қосықлар] // Еркин Қарақалпақстан. – 2010.-7 авг .

2011

55. Ашық болып жасасаң: Қосықлар хәм поэмалар,- Нөкис: «Билим», 2011.- 520 б.

56. Сөз ықлымы, “Мүрәжатнама”, “Ана тилим!”, “Китапларға қайтыў...”, “Жасаў...”: [эпифаниялар] // Әмиўдәрья.-2011.-№ 6.- Б. 8-15.

2015

57. Ақ тереклер: [қосық] // Қарақалпақ әдебияты. - 2015.-июль.

58. Заманласлар ямаса концерттен соңғы ойлар, пикирлер // Еркин Қарақалпақстан. - 2015.-18июнь.

59. Ең уллы сөз-тынышлық !...: [қосық] // Еркин Қарақалпақстан. - 2015.- 6 дек.

60. Қандай жақсы сениң барың...: қосық: "Неъматулла", "Қобызға", "Мухаббат", "Аўыл сағынышы", "Қоллаўшыларыма"/ Х. Дәўлетназаров // Қарақалпақ әдебияты. -2015.- июль.

61. Қаўын писик: поэзия "Шыныбай бригад қаўын тиледи", "Сораң!" // Қарақалпақстан жаслары. - 2015.-1окт.

62. Ўатан ушын, Ўатан ушын!: [қосық] // Ustaz joli'. - 2015.-5 сент.

2016

63. Бабалардан мийрас туйғылар: [Мақтаныш] // Еркин Қарақалпақстан. - 2016.-25 авг.

64. Батырлық баязы: [қосық] // Әмиўдәрья. - 2016.-№4. - Б. 65-74.

65. Батырлық баязы (үзинди): [қосық] // Еркин Қарақалпақстан. - 2016.-12 апр.

66. Биз де куйип-жанып болғанбыз ашық...: [қосықлар] "Туўған жер", "Қойын", "Өмиримде олқылық көп", "Әх суйрик сезимлер...", "Уйленетуғын жигитлер", "Мен аратор емеспен...", "Жаратылыс" // Қарақалпақстан жаслары. - 2016.-16 июнь.

67. Жақсылық жағыслары: [Өзбекистан Республикасы ғәрезсизлигиниң 25 жыллығына] // Әмиўдәрья. - 2016.-№ 6.

68. Жер Ўатанның тәни, халық - оның жаны: [қосықлар]: "Ўатан", "Тоқтам", "Тил", "Поезд өз ўактынан келер кешигип", "Ташкент, Тойтөбе. Абдулла Шерге" // Қарақалпақ әдебияты. - 2016.-авг.

69. Мешин жылы шақырығы: қосық // Еркин Қарақалпақстан. - 2016.-1 янв.

2017

70. Сөз дақылын еккен дийқанбыз мисли: [қосықлар] Ўатан; Сенде болдым... менде болдым; Қәне сөйлесейик еркекшесине!; Рийзашылық; Қәдирлеў; Қыз перзентли ата-ананың; Жан деп, менде жан қалдыма?; Туўылыўды қәлеймен қайттан...; Көркин берме // Қарақалпақ әдебияты. - 2017. - апр.

Халийла Дәўлетназаровтың шығармалары өзбек тилинде

1989

71. Овул тонги: [шъерлар] // Шарқ Юлдузи.-1989.-№5.-Б.41.

1991

72. Юрагимга; Забон, сен йуқмисан?: [қушиқ] / Қорақалпоқ тилидан Музаффар Ахмад өзбек тилига таржима қилған // Ёшлик. - 1991. - № 8.

2005

73. Йиқилмайдиган одам: // Ўзбек адабиёт ва санъати. - 2005.- № 5.- 28 янв.

2016

74. Аёл каромати: [хикоя] // Қарақалпақ әдебияты. - 2016.- янв.

Халийла Дәўлетназаровтың хәм шығармалары ҳаққында

1992

75. Оразымбетов Қ. Тарийх дәртинен пайда болған қосық : [Шайыр Х. Дәўлетназаров ҳаққында] // Еркин Қарақалпақстан .-1992.-25 апр.

1993

76. Тилеўова Н. Ашық болмаған ким бар? [Яки шайыр Х. Дәўлетназаровтың творчестволық жолына шолыў] // Қарақалпақстан жаслары.-1993.-23 сент.

1995

77. Рсымбетов Ж.Айралық қосығы: [Халийла Дәўлетназаровтың”Әлўидағ мухаббат,әлиўидағ “...Хош қал жаслығым ! атлы китабы ҳаққында] //Қарақалпақстан жаслары.-1995.-6 апр.

1996

78. Әжимов Я. Өз жолы бар...:[Халийла Дәўлетназаровтың шығармалары ҳаққында Бердақ атындағы мәмлекетлик сыйлыққа усынылған шығармаларды додалаймыз] //Нөкис ҳақыйқаты.-1996.-15 окт.

79. Жәрімбетов Қ. Елим деп, журтым деп жанып жырлаған шайыр: [Халила Дәўлетназаровтың шығармалары хақында Бердақ атындағы мәмлекетлик сыйлыққа усынылған шығармаларды додалаймыз] // Еркин Қарақалпақстан. - 1996. – 10 сент.

80. Қалбаева З.Мухаббатты жырлай бер аға: [Шайыр Х. Дәўлетназаров хақында] //Қарақалпақстан жаслары.-1996.-28 нояб.

81. Муртазаев А. Мухаббатсыз дәрт дәрт емес: Х.Дәўлетназаровтың “Дос болыў,хәммениң қолынан келмес”,”Хош қал жаслығым“ хәм “Ашық болмаған ким бар”: [кітаплары хақында Бердақ атындағы мәмлекетлик сыйлыққа усынылған шығармаларды додалаймыз] //Қарақалпақстан жаслары.-1996.-5 сент.

1998

82. Қарызларым көп дүнья..: Кәсиплеслер сәўбети: Ашылысыў: [Белгили публицист Қарақалпақстанға мийнети синген журналист Атажан Халмуратов пенен Өзбекистанға мийнети синген журналист, талантлы шайыр Халийла Дәўлетназаровтың гүрриңи] // Еркин Қарақалпақстан. - 1998. – 30 янв.

2000

83. Дәўлетова Г. Қылышы-туўры сөз,қалқаны хақлық: [Поэзия дөретиўшиси Х. Дәўлетназаров хақында] // Еркин Қарақалпақстан. - 2000. – 14 окт.

2002

84. Сапарова Д. Қара сөз бенен берілген жүрек дәртлери: //Устаз.-2002.-
16 май.

2005

85. Гайлиева О.[Х. Дәўлетназаровтың дәретиўшилигинде насырый
қосықлар] //Әмиўдәрья. -2005.-№1.-Б.95.

2009

86. Баўетдинов С. Өз соқпағын жаңаша гүзарға айландырған талант
ийеси: // Еркін Қарақалпақстан. - 2009. – 2 июль.

87. Кемалов А. Шайыр лирикасының көркемлиги: //Устаз жолы. - 2009. -
5 нояб.

2011

88. Алламбергенов К.Дәўир менен дәртлескен шайыр: //Әмиўдәрья.-№3.-
2011.- Б.81-86 .

2014

89. Сейдамбетов И. Шайыр, қыссахан хәм журналист: [Халийла
Дәўлетназаров хаққында] // Қарақалпақстан жаслары. - 2014.-26 июнь.

90. «Шайыр, қыссахан хәм журналист»:[газетамыздың бұрынғы
хызметкери Х. Дәўлетназаров хаққында] // Қарақалпақстан жаслары.-
2014.-26 июнь.

2015

91. Нуржанов П. Ҳақыйқатшыл шайырдың лирикасы ҳаққында: [Шайыр Х.Дәўлетназаровтың лирикасы ҳаққында] // Әмиўдәрья. - 2015. - №2.-Б.121-125.

2017

92. Смамутова, Ш. Х. Дәўлетназаров лирикасының тили ҳәм көркемлик өзгешеликлери // Қарақалпақстан жаслары. - 2017. - 3 авг.

Дүзиўши:

Үлке таныў сектор баслығы:

Ж. Тлеўбаева